Web FRA

Les 5 du Vin

les5duvin.wordpress.com

Famille du média : **Blogs**
Audience : **15513**
Sujet du média : **Tourisme-Gastronomie**

10 Juillet 2024
Journalistes : **-**
Nombre de mots : **661**

Visualiser l'article

Dégustation géo-trouvetout

Il y a la dégustation analytique, la dégustation intuitive, la dégustation géo-sensorielle... et bien moi, aujourd'hui, je lance la dégustation *géo-trouvetout*. Celle qui réunit des vins sans autre dénominateur commun que le fait de se trouver sur notre table le même jour à la même heure. Ce qui nous change, à l'évidence, des panels par appellation, par terroir ou par cépage. Mais n'est-ce pas ce qui se passe chaque semaine dans le secret des salles à manger de bien des consommateurs?

Nous nous intéresserons donc cette fois aussi bien à des vins de Bordeaux qu'à des vins des Côtes-du-Rhône, du Languedoc et même, en *vedette héraultaise* (je l'ai rajouté *in extremis* au programme) à un Muscat de Mireval.

Château de France Pessac-Léognan Blanc 2022

Ce château est un habitué de nos dégustations. Son 2022 nous confirme dans nos bonnes opinions. Du melon et de l'ananas au nez, une sensation de confort, apporté par le bel équilibre entre la gras et l'acidité, un peu de coing, une délicieuse amertume en finale, c'est très bon. Tout se passe comme si le millésime n'avait pas trop de prise sur ce domaine et cette cuvée, qui fait bon quasiment tous les ans...

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

Château de France Pessac-Léognan Rouge 2019

Là encore, un classique des classiques. Mais l'année est plutôt riche, alors c'est fruité et vineux, il y a de la structure et du jus. *«Oui, ça se boit»,* a déclaré notre sommelier, ce qui est un beau compliment dans sa bouche.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

Domaine Pichon Père & Fils IGP Collines rhodaniennes Cuvée Diapason Viognier 2022

Que ni le cépage, ni la proximité ne vous induise en erreur: ce viognier n'est pas un Condrieu mais un blanc joliment floral, plus souple qu'opulent, et à la vivifiante amertume.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

Domaine Pichon Père & Fils Saint-Joseph 2022

Purée de mûre et chocolat noir, c'est très séduisant au nez. Et la bouche oscille entre rondeur et tension, on aime.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

Domaine Pichon Père & Fils IGP Collines rhodaniennes Syrah 2022 Cuvée Mosaïque

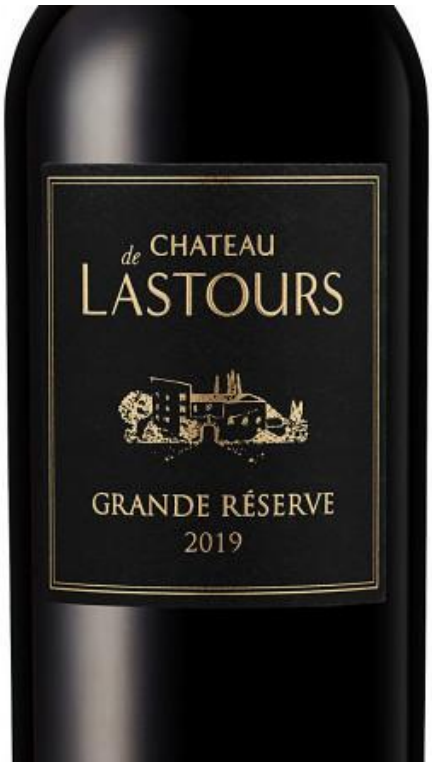
Cette cuvée issue de parcelles situées à Seyssuel, près de Vienne, nous offre un joli panier de griottes ; son dynamisme en bouche a achevé de nous séduire.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

Château de Lastours Corbières Grande Réserve 2019

J'ai représenté à l'ensemble de notre panel ce vin, que j'avais déjà apprécié en février. Et ce fut un nouveau coup de coeur. « Salivant, séduisant et caressant », a dit un de nos dégustateurs. « Du fruit frais au nez, de la liqueur de cassis, également bien fraîche en bouche », a renchéri le second. Le troisième a évoqué une *« cinétique envoûtante »,* ajoutant que *« la bouteille lourde cache un vin plus léger qu'il n'y paraît »*. Et si vous voulez retrouver mes premières impressions, voici le lien:

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.



Coup de coeur

Boissezon-Guiraud Saint-Chinian Terres Blanches 2021

Du fruit noir bien mûr, au nez comme en bouche, un soupçon de romarin et une pincée de poivre, une belle acidité, aussi ; c'est assez ample pour un 21. La finale ajoute la fraîcheur d'un jus de réglisse.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

Château de la Tuilerie Costières-de-Nîmes Syrah 2021

Du cuir et du fruit rouge au nez ; en bouche, pas mal d'épices et beaucoup de jus. Une impression générale de fraîcheur et un beau résultat dans ce millésime difficile.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

Ce domaine de 60ha est une des références historiques de l'appellation. Cette syrah provient de sols combinant galets roulés et marnes du tertiaire.

Laurent Brusset Côtes-du-Rhône sans sulfites ajoutés 2023

Sans sulfites ajoutés souligne l'étiquette. Mais gourmand à souhait. A l'unanimité, nos dégustateurs ont apprécié sa rondeur, son fruité mûr, son côté joyeux aussi.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

Villa Exindrio Muscat de Mireval Vent d'Anges 2021

C'était le seul muscat présenté à Pézenas lors de l'opération Terroirs ; mais s'il n'en était qu'un, ce serait celui-là! Très fin, mûr, zeste d'orange, raisin sec, une belle balance entre le sucre et l'acidité, à découvrir.

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.

Coup de coeur

villaexindrio@gmail.com

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.